

Christian Fischbacher

# MARIA PALATINI

WENN SIE DIESEN ZETTEL IN DIE HAND NEHMEN, DANN ZEIGT DAS SCHON EIN GEWISSES INTERESSE AN MEINEN BILDERN UND SIE MÖCHTEN VIELLEICHT NOCH ETWAS MEHR ERFAHREN ÜBER DIE, DIE SO „KOMISCHE BILDER“ MALT.

KOMISCH, SKURIL, LUSTIG, ZYNISCH, HUMORVOLL SIND WORTE, DIE ICH DANN HÖRE ODER IN DEN KRITIKEN LESE, ES SIND WORTE, DIE DAS UMSCHREIBEN, WAS ICH MALE, MOMENTE AUS MEINEM ODER AUCH AUS IHREM LEBEN, BEOBSACHTEN UND IN MEINE BILDER-SPRACHE NETT VERPACKT UMSETZEN, DAS IST MEINE AUFGABE. „NETT VERPACKEN“ IST WICHTIG, DAS MACHT DER KABARETTIST AUCH SO, ER DURCHSCHAUT UNS, ENTBLÖSST UNSERE SCHWÄCHEN ABER SO LIEBENSWÜRDIG GEMEIN, DASS WIR ÜBER UNS LACHEN, OBLWOHL WIR BETROFFEN UND GETROFFEN SIND.

MEINE HAND IST ABER ZUM MALEN DA, EHER ALS ZUM SCHREIBEN, ICH ÜBERLASS ES IHNEN, AUS MEINEN BILDERN ZU LEBEN, DENN JEDER SIEHT ES ANDERS UND IST ANDERS BETROFFEN UND GETROFFEN.



„Umschwänzelt“

„Am Rande des Vulkans“



# Christian Fischbacher

1977 IST AUS MEINER SONNTAGSMALEREI " EIN ERNSTHAFTER BERUF GEWORDEN MIT ALLEM DRUMM UND DRANN, MIT HÖHEN UND TIEFEN, MIT PHASEN DER SELBSTZERSTÖRERISCHEN KRITIK BIS ZU ÜBERLAUFENDEM SELBSTVERTRAUEN.

GELERNT HABE ICH EINEN SOGENANTEN NORMALEN BERUF. ICH WAR MED. TECH. ASSISTENTIN AM KANTONSPITAL ST. GALLEN. DER BERUF WAR INTERESSANT, WEISS UND STERIL. DANN HING ICH DIE WEISSE SCHÜRZE AN DEN BERÜHMTE NAGEL UND SPRANG INS KALTE WASSER DER SELBSTÄNDIGKEIT. ICH HAB ES NIE BEREUET. ICH BIN ALSO AUTODIDAKTIN. MEINE GEDULD MIT MIR SELBER UND DIE ZEIT HABEN MEINE "HANDSCHRIFT" GEPRÄGT.

IN DIESER ZEIT HATTE ICH DIE MÖGLICHKEIT, AN VERSCH. ORTEN AUSSTELLUNGEN ZU MACHEN. UND AUS MEINEN EIGENEN VIER WÄNDEN IN ST. GALLEN RAUS ZU KOMMEN.

SUSI BRUNNER ZÜRICH, PORTALS LTD CHICAGO USA, GALERIE HARLÈNE OTTENBACH, GALERIE LAUBGASS FRAUENFELD, SAILOR'S VALENTINE GALLERY NANTUCKET USA TEUFELHOF BASEL, GALERIE L'ENCLUME BÖLE UND EINIGE MEHR.

MAN MÖGE MIR VERZEIHEN, WENN ICH MIR KEINE PARADIESISCHEN VERHÄLTNISSE AUF ERDEN WÜNSCHE, DENN DAS WÄRE FÜR MICH ETWAS LANGWEILIG UND ICH HÄTTE NICHTS MEHR, WORÜBER ICH MALEN KÖNNTE !



„Erotischer Kick“



„Verbandelt“



„Dreierkiste“